

ReferentInnen der letzten Jahre:

Astrid Vang-Pedersen (Dänemark)
Thomas Caplin (Norwegen)
Oskar Egle (Koblach i. Vbg)
Alois Glaßner (Wien)
Franz M. Herzog (Graz)
Johannes Hiemetsberger (Wien)
Jim Daus Hjernøe (Dänemark)
Stefan Kaltenböck (Ried i. I.)
Markus Landerer (Wien)
Manfred Länger (Wien)
Martin Lindenthal (Bregenz)
Vytautas Miskinis (Litauen)
Johann v. d. Sandt (Südafrika)
Patrick Walders (Kalifornien)



Referenten 2019: Rahela Duric (Slovenien/Österreich) und Kari Turunen (Finnland)



36. Goldegger Seminar für Chorleitung und Chorgesang 10. - 16. Februar 2019

Beginn: 10. Februar 2019, 14:00 Uhr Kemenatensaal des Schlosses
Schloss Goldegg, Hofmark 1, 5622 Goldegg, Land Salzburg

Anmeldung online auf www.chorseminar.at, Anmeldeschluss: 1. November 2018

Lehrende von Pflichtschulen, AHS und BHS bitte um zusätzliche Anmeldung über:
PH Salzburg Online, Kursnummer: 121007WI10, Anmeldezeitraum: 1. Juli - 24. September 2018

chorverband
SALZBURG

PÄDAGOGISCHE
HOCHSCHULE
SALZBURG
ph

Veranstalter: Chorverband Salzburg in Zusammenarbeit mit der PH Salzburg
Organisation: Ute Buchner, ute@chorseminar.at, 0650 / 93 60 746, Schöpfgasse 11, 5023 Salzburg
Informationen zu den Workshops, ReferentInnen und Kosten: www.chorseminar.at
Fotos: Mit Dank an D. Tonweber, G. Lobenwein, A. Moser, V. Norkunas, B. Glaser und M. Schäfer
1) Copyright: Chorverband Salzburg, A. Moser, Design: sabine.penz@inter.at



Goldegger Seminar für Chorleitung und Chorgesang 2019





Goldegg

Nord trifft Süd

Die historischen Räumlichkeiten des Schlosses Goldegg beherbergen alljährlich während der Salzburger Semesterferien das Goldegger Seminar für Chorleitung und Chorgesang. Renommierte österreichische und internationale ReferentInnen präsentieren im Plenum und in zwei Seminargruppen „Perlen der Chorliteratur“ und übergeben den Taktstock bald an die Teilnehmenden: Frischlinge sowie alte Hasen der Chorleitung, alle kommen zum Zug. Zusätzlich bieten die ReferentInnen Privatissima an, um die eigene Technik gezielt zu verfeinern. Ob Stimmbildung, Tanz, Bodypercussion oder Musikspiele, – jährlich wechselnde Workshops zu den unterschiedlichsten schulpraktischen Themen liefern ein vielschichtiges Angebot. Oder nützen Sie einfach nur die Chance, sich in die Welt des Chorgesangs zu vertiefen. Auch Kinder ab 9 Jahren können in einem eigenen Kinderensemble mitwirken.

Kaum zu glauben, aber an den Nachmittagen bleibt genug Zeit für Geselligkeit, Schifahren, Volleyball, Relaxen und um die herrliche Natur zu genießen. Eine öffentliche „Verkostung von Hörproben“ bildet den festlichen Abschluss dieser außergewöhnlichen Woche.



Kursprogramm

Sonntag:

14:00 - 17:00 Plenum
 18:45 - 20:00 Seminar
 20:05 - 21:35 Plenum

Montag bis Freitag:

08:40 - 10:15 Plenum
 10:45 - 12:00 Seminar
 12:10 - 13:00 Mittagseinheit

Freier Nachmittag: Schi fahren, Volleyball, Relaxen...

16:15 - 17:15 frei wählbare Workshops
 18:45 - 20:00 Seminar
 20:05 - 21:35 Plenum

Samstag: Abschied und Abreise

Vormittags wird eine Kinderbetreuung angeboten. Die Privatissima für Dirigiertechnik finden parallel zu Plenum und Workshops statt.



weitere Infos
 und Anmeldung unter:
www.chorseminar.at

Hier finden Sie Informationen zu den ReferentInnen und Workshops sowie die aktuelle Seminaurausschreibung.

Das Seminar richtet sich an alle:

- Lehrende von Pflichtschulen *
- Lehrende von AHS und BHS *
- außerschulische ChorleiterInnen
- ChorsängerInnen
- Studierende

* zusätzliche Anmeldung über PH Salzburg Online: Verlinkung auf www.chorseminar.at/anmeldung.php
 Kursnummer und Anmeldezeitraum siehe Rückseite

