

Kursprogramm

_DAS KURSPROGRAMM

09.30–10.00	Anmeldung und Notenausgabe
10.00–10.30	Begrüßung und Einsingen
10.30–12.00	Singen im Plenum
12.00–12.15	Pause
12.15–13.00	Singen im Plenum
13.00–14.30	Mittagspause
14.30–16.00	Singen im Plenum
16.00–16.30	Kaffeepause
16.30–18.00	Singen im Plenum

parallel dazu: Einzelstimm- und Atemtechnik mit Verena Seeber-Haitzmann.



Anmeldung und Info

_SEMINARGEBÜHR

Workshop inkl. Seminarunterlagen, Referentenhonorar und Raummiete € 19 (€ 13 halbtags)

Ermäßigte Seminargebühr für Klassik-Mitglieder im Chorverband Salzburg € 15 (€ 10 halbtags)

optional: Stimmbildungseinheit im Einzelunterricht € 15

Die Beträge werden unmittelbar vor Beginn der Veranstaltung eingehoben.

_ANMELDUNG

Bis zum 23. Februar 2020 beim Chorverband Salzburg unter Aktivitäten & Weiterbildungen auf der Homepage www.chorverbandssalzburg.at.

_ABRECHNUNG UND STORNOBEDINGUNGEN

Die Seminargebühr ist direkt vor Ort zu zahlen. Bei Abmeldung nach dem Anmeldeschluss oder bei Nichterscheinen werden Stornogebühren in Höhe der bis dahin entstandenen Kosten fällig.

_VERANSTALTER

Chorverband Salzburg, Postfach 527, 5010 Salzburg
Tel. +43 662 8042-3067, office@chorverbandssalzburg.at
www.chorverbandssalzburg.at, ZVR: 017856311

Wir danken für die Unterstützung:



Impressum: Herausgeber: Chorverband Salzburg | Gestaltung: die fliegenden fische Werbeagentur GmbH | Fotos: Andreas Hechenberger, Albert Moser, CVS | Druck: Samson Druck

_Singen im Frauenchor SEMINAR FÜR OBERSTIMMEN UND FRAUEN-CHORLEITERINNEN



07. März '20
KATHOLISCHER
PFARRSAAL
SAALFELDEN

www.chorverbandssalzburg.at

Das Seminar

Ein hoch qualifiziertes Referenten-Team bietet bei diesem Workshop spannende Literatur aus verschiedenen Stilrichtungen und Schwierigkeitsgraden und nützliche Hinweise zur Stimmbildung an.

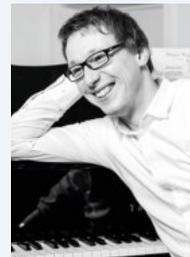
Eine Teilnahme ist wahlweise ganztägig (ab 9.30 Uhr) oder halbtags (ab 14.30 Uhr) möglich. Dies ist bei der Anmeldung bekannt zu geben.

Das Seminar für Oberstimmen findet heuer in Saalfelden statt. Wir laden alle interessierten Sängerinnen und FrauenchorleiterInnen herzlich dazu ein.



Referenten und Veranstaltungsort

Stefan Kaltenböck ist Chorleiter und Musiklehrer. Während seiner Studien in Graz (Musikerziehung, Theologie, Chorleitung) sammelte er bei namhaften Chorleiterpersönlichkeiten Erfahrung. Wegbereiter waren u.a. Franz Herzog, Johannes Prinze, Johannes Hiemetsberger, Robert Sund, Ragnar Rasmussen, Maris Sirmais, Brady Allred, Helene Stureborg.



Von 2007 bis 2014 war Kaltenböck in Brixen (Südtirol) aktiv: Unterricht am Bischöflichen Institut Vinzentinum, Leitung des Vinzenter Knabenchors, der Flat Caps Bozen und Gründung des Landesjugendchores Südtirol im Jahr 2011.

2012 erhielt Stefan Kaltenböck beim Internationalen Chorwettbewerb „Praga Cantat“ den Sonderpreis für den besten Chorleiter des Wettbewerbs. 2015/2016 leitete er den Chorus Juventus der Wiener Sängerknaben und lehrte in Wien und Linz. Seit Herbst 2016 ist er wieder zurück in seiner oberösterreichischen Heimat und aktuell als Musiklehrer und Chorleiter am Europagymnasium Auhof in Linz tätig.

Verena Seeber-Haitzmann stammt aus Brixen/Südtirol und absolvierte das Studium der Gesangs- und Instrumentalpädagogik am Mozarteum Salzburg. Darüber hinaus lernte Sie bei Kurt Widmer in Basel. Seit 2014 unterrichtet Verena Seeber am Musikum Saalfelden und Zell am See. Auf verschiedensten Seminaren (insbesondere volksmusikalischer Art) ist sie als gefragte Referentin aktiv.



_DER VERANSTALTUNGSORT

Nördlich der Pfarrkirche von Saalfelden befindet sich der Pfarrsaal mit neuer Küche und Sanitäreinrichtungen. Bei gutem Wetter lädt die angrenzende Terrasse im Garten des Pfarrhofes zum Verweilen ein. Der Zugang erfolgt durch eine kleine Passage. Parkmöglichkeit beim nahegelegenen öffentlichen Parkplatz (kostenfrei).

Der helle Pfarrsaal mit moderner technischer Ausstattung (variable Beleuchtung, WLAN, usw.) kann mit bis zu 120 Sitzplätzen bestückt werden oder alternativ mit Tischen und Stühlen für etwa 80 Personen. Die Bühne eignet sich besonders für Theatervorführungen oder musikalische Darbietungen.

Fleißige Sängerinnen müssen sich stärken: Zu Mittag besteht die Möglichkeit gemeinsam in der Gruppe zum nahe gelegenen griechischen Restaurant zu spazieren und dort die südländischen Spezialitäten zu genießen (das Mittagessen ist in der Seminargebühr nicht enthalten).

Zum Griechen

Mittergasse 15
5760 Saalfelden
www.restaurant-zumgriechen.at

**Katholischer
Pfarrsaal
Saalfelden**
Lofererstraße 11
5760 Saalfelden