

Kursprogramm

Anmeldung und Info



_WAS EUCH ERWARTET

_Eröffnungsabend

_Plenum: Abwechselnd erarbeiten die Referent*innen interessante Stücke im Gesamtchor.

_Studios: Je nach Chor-Erfahrung werden Studios in verschiedenen Schwierigkeitsstufen angeboten.

_Workshops: „Beatbox“ und „Dirigieren und Chorleitung“

_Freizeitgestaltung durch ein eigenes Team und ein umfangreiches Sportangebot.

_Bunter Abschlussabend



_SEMINARGEBÜHR

Seminarpreis (inkl. Unterkunft und Verpflegung, Seminarunterlagen) € 135,- / Pädagog*innen € 160,-

Zusätzlich bieten wir einen Bus-Shuttledienst (Salzburg – Zell am See – Salzburg) um € 35,- pro Person an.

_AN- UND ABREISE MIT DEM BUS

Anreise: Freitag, 29. Jänner, 15 Uhr (Abfahrt in Salzburg um 13.30 Uhr) / Abreise: Sonntag, 31. Jänner, 12.30 Uhr (Ankunft in Salzburg um 14.00 Uhr)

_ANMELDUNG (BIS 13. JÄNNER)

1. Beim Chorverband Salzburg unter Aktivitäten & Weiterbildungen auf der Homepage www.chorverbandsalzburg.at
2. Lehrende bitte um zusätzliche Anmeldung über: PH Salzburg, Kurs Nr. IPS000BE02



_ABRECHNUNG UND STORNOBEDINGUNGEN

Der Seminarbeitrag ist nach Erhalt der Rechnung einzuzahlen. Nach dem Anmeldeschluss werden Stornogebühren in Höhe der bis dahin entstandenen Kosten fällig.

_VERANSTALTER

Chorverband Salzburg, Postfach 527, 5010 Salzburg
Tel. +43 662 8042-3067, office@chorverbandsalzburg.at
www.chorverbandsalzburg.at, ZVR: 017856311

Wir danken für die Unterstützung:



Impressum: F.d.l.v.: Chorverband Salzburg | Gestaltung: Die fliegenden Fische Werbeagentur KG | Fotos: Andreas Hechenberger, Albert Moser, CVS | Druck: flyeralarm

_jugend.chor.tage 2027

FÜR ALLE JUGENDLICHEN,
INTERESSIERTE CHORLEITER*INNEN
UND PÄDAGOG*INNEN



29. bis
31. Jän. '27
CLUB KITZSTEIN-
HORN, ZELL
AM SEE

www.chorverbandsalzburg.at

Das Seminar

Zwei Wochen vor den Semesterferien finden im Club Kitzsteinhorn in Zell am See die jugend.chor.tage des Chorverband Salzburg statt. Der Fokus der jugend.chor.tage liegt in der Entwicklung der gesanglichen und choralischen Fähigkeiten, der Stimmbildung und der Stärkung des Selbstvertrauens unter professioneller Führung.

Eine große Bandbreite an Musik – von sakraler bis säkularer, von ernster bis heiterer Literatur – wird abgedeckt. Eingeladen sind alle Jugendlichen der Jahrgänge 2002-2012, gleichgültig, ob sie derzeit in einem Chor singen oder nicht. Außerdem wird parallel ein eigenes Programm für Chorleiter*innen und (Musik-)Pädagog*innen angeboten. Diese sind auch herzlich dazu eingeladen, interessierte Schüler*innen und Chorsänger*innen mitzunehmen.

Das Wochenendseminar wird von Salzburgs engagiertesten und talentiertesten Referent*innen gestaltet – jede/r Einzelne von ihnen hat sich bereits über Salzburgs Grenzen hinaus einen Namen in der Chorszene gemacht. 2027 sind als Referent*innen mit dabei: Moritz Guttman, Thomas Schneider, Susanne Rindberger, Johannes Forster, Gerrit Stadlbauer, Alexander Steinbacher, Helmut Zeilner.

Zusätzlich zu den Referent*innen ist ein eigenes Freizeit-Team mit der Betreuung der Jugendlichen außerhalb der Sing-Einheiten betraut.

_IDEE & KONZEPTION

Moritz Guttman unterrichtet am PG Borromäum, der BAfEP Salzburg, der PH Salzburg und am Mozarteum.

Er leitet zahlreiche Chöre und Vokalensembles und ist als Referent und Juror im Chorbereich tätig.



jugend.chor.tage 2027

_FÜR JUGENDLICHE _JAHRGANG 2002-2012

Zwischen 100 und 120 Burschen und Mädchen nehmen jedes Jahr teil. Jede/r kann teilnehmen – egal, ob du erfahrene/r Chorsänger*in oder einfach nur singbegeistert bist. Auch Gruppen oder ganze Chöre sind herzlich willkommen! Niemand muss vom Blatt singen können, es wird für alle Schwierigkeitsstufen etwas geboten.

Welche Musik wird gesungen?

Das ganze Wochenende werden wir eine große Bandbreite an Musik abdecken – von sakralen zu weltlichen und von ernsten zu lustigen Stücken. Wir werden in kleineren Gruppen in den Studios und als Gesamtchor im Plenum singen.



Work hard, play hard ...

Wir wissen, dass die Freizeit an so einem Wochenende auf keinen Fall zu kurz kommen darf und deshalb wird von einem eigenen Team wieder ein umfangreiches Freizeit- und Sportangebot organisiert. Die jugend.chor.tage bieten dir nicht nur ein einzigartiges Stimmtraining und Chorerfahrung, sondern auch ein lustiges und abwechslungsreiches Wochenende.



_FÜR CHORLEITER*INNEN UND (MUSIK-)PÄDAGOG*INNEN

Parallel zum Jugendprogramm wird ein eigenes Programm für Chorleiter*innen und (Musik-)Pädagog*innen angeboten.

Workshop-Ziele

- _Erfahrungsaustausch für Chorleiter*innen
- _Anregungen für die Gestaltung der Probenarbeit bzw. zum Singen im Chor
- _Sammeln neuer Ideen für die Chorarbeit, insbesondere in probendidaktischer Hinsicht
- _Kennenlernen von neuer Literatur für den eigenen Chor

