

#### ReferentInnen der letzten Jahre:

Josep Vila i Casanas (Barcelona)  
Michael Grohotolsky (Wien)  
Kari Turunen (Finnland)  
Rahela Duric (Slovenien/Österreich)  
Astrid Vang-Pedersen (Dänemark)  
Thomas Caplin (Norwegen)  
Oskar Egle (Koblach i. Vbg)  
Alois Glaßner (Wien)  
Jim Daus Hjernøe (Dänemark)  
Stefan Kaltenböck (Ried i. L.)  
Markus Landerer (Wien)  
Manfred Länger (Wien)  
Johann v. d. Sandt (Südafrika)  
Patrick Walders (Kalifornien)



**Referenten 2021:** Gordon Hamilton (Australien) und Gerald Wirth (Wien)

## 39. Goldegger Seminar für Chorleitung und Chorgesang 12. - 18. Februar 2023

Beginn: 12. Februar 2023, 14:00 Uhr Schloss Goldegg  
Schloss Goldegg, Hofmark 1, 5622 Goldegg, Land Salzburg

**Anmeldung online auf [www.chorseminar.at](http://www.chorseminar.at), Anmeldeschluss: 1. November 2022**

Lehrende von Pflichtschulen, AHS und BHS bitte um zusätzliche Anmeldung über:  
PH Salzburg Online, Kursnummer: 170607BE32, Anmeldezeitraum: 1. Juli - 24. September 2022

 **chorverband**  
SALZBURG

 **PÄDAGOGISCHE  
HOCHSCHULE  
SALZBURG**  
Stefan Wenzel

**Veranstalter:** Chorverband Salzburg in Zusammenarbeit mit der PH Salzburg  
**Organisation:** Ute Buchner, [ute@chorseminar.at](mailto:ute@chorseminar.at), 0650 / 93 60 746, Schöpfgasse 11, 5023 Salzburg  
**Informationen zu den Workshops, ReferentInnen und Kosten:** [www.chorseminar.at](http://www.chorseminar.at)  
**Fotos:** Mit Dank an T. Attwenger, G. Lobenwein, M. Olsen, S. Penz, U. Buchner und V. Norkunas  
**Design:** [sabine.penz@inter.at](mailto:sabine.penz@inter.at)



## Goldegger Seminar für Chorleitung und Chorgesang 2023





Die historischen Räumlichkeiten des Schlosses Goldegg beherbergen alljährlich während der Salzburger Semesterferien das Goldegger Seminar für Chorleitung und Chorgesang. Renommierete österreichische und internationale ReferentInnen präsentieren im Plenum und in zwei Seminargruppen „Perlen der Chorliteratur“ und übergeben den Taktstock bald an die Teilnehmenden: Frischlinge sowie alte Hasen der Chorleitung, alle kommen zum Zug. Zusätzlich bieten die ReferentInnen Privatissima an, um die eigene Technik gezielt zu verfeinern. Ob Stimmbildung, Tanz, Bodypercussion oder Musikspiele, – jährlich wechselnde Workshops zu den unterschiedlichsten schulpraktischen Themen liefern ein vielschichtiges Angebot. Oder nützen Sie einfach nur die Chance, sich in die Welt des Chorgesangs zu vertiefen. Auch Kinder ab 9 Jahren können in einem eigenen Kinderensemble mitwirken.

Kaum zu glauben, aber an den Nachmittagen bleibt genug Zeit für Geselligkeit, Schifahren, Volleyball, Relaxen und um die herrliche Natur zu genießen.



## Kursprogramm

### Sonntag:

14:00 - 17:00 Plenum  
19:00 - 20:15 Seminar  
20:20 - 21:45 Plenum

### Montag bis Freitag:

08:40 - 10:15 Plenum  
10:45 - 12:00 Seminar  
12:10 - 13:00 Mittagseinheit  
Freier Nachmittag: Schi fahren, Volleyball, Relaxen...  
16:15 - 17:15 frei wählbare Workshops  
19:00 - 20:15 Seminar  
20:20 - 21:45 Plenum

### Samstag: Abschied und Abreise

Unterrichtssprache: Deutsch und Englisch  
Die Privatissima für Dirigiertechnik finden parallel zu Plenum und Workshops statt.



## weitere Infos

und Anmeldung unter:

[www.chorseminar.at](http://www.chorseminar.at)

Hier finden Sie Informationen zu den ReferentInnen und Workshops sowie die aktuelle Seminaurausschreibung.

### Das Seminar richtet sich an alle:

- Lehrende von Pflichtschulen \*
- Lehrende von AHS und BHS \*
- außerschulische ChorleiterInnen
- ChorsängerInnen
- Studierende

\* zusätzliche Anmeldung über PH Salzburg Online:  
Verlinkung auf [www.chorseminar.at/anmeldung.php](http://www.chorseminar.at/anmeldung.php)  
Kursnummer und Anmeldezeitraum siehe Rückseite

